



お部屋さがしはインターネットで



●サンロード店 0422-21-2522 ●吉祥寺南口店 0422-40-2215  
●中道通り店 0422-20-6411 ●久我山店 03-3334-6767  
●三慶店 0422-54-4435 ●マンスリーマンション 0422-21-2525

<https://www.libest.co.jp>



(有)相幸商会 (株)小美濃 (株)共進プロセス (株)帝國堂  
(株)ネクストローカル (株)武藏境自動車教習所  
武藏野硝子(株) (有)矢島工業所

永谷の演芸場＆貸スペース

お江戸日本橋亭

◎ダンススタジオ

お江戸よ野広小路亭

◎教室・稽古場

お江戸両国亭

◎会議室

新宿永谷ホール (新宿Fu-)

◎催事場 等

都内50タイプ

●企画から管理まで不動産の総合システム

ーー社不動産組合 (会員: 東京都地場組合連絡協議会、要津善寺、東京御田町101番地62号)

永谷 永谷商事株式会社

東京都武藏野市吉祥寺本町1-20-1 TEL: 0422-21-9325 http://ntgp.co.jp

ーーに参上へー

TOGETHER TOWARD TOMORROW

小野山興産株式会社

LinoLima

毎日のお出がら美術へいざなう会づばサロン

ガフリストの校舎

森吉野高麗の

トレーニングジム

Gボール

<http://www.g-ball.jp/>

小栗

上野介忠順

2018年3月28日(土)~4月1日(日)

中野劇場MOMO

ヨギプロ

吉祥寺

[yogipro.co.jp](http://yogipro.co.jp)

※お問い合わせ 劇団め組 TEL: 0422-22-1567

〒180-0004 武藏野市吉祥寺本町2-35-10

明治維新 150 周年特別企画  
第一弾

明治を生んだ最後の幕臣。  
その名は :



本日は「小栗上野介忠順」にご来場頂きまして、誠に有り難うございます。

ご来場くださいました皆様に加えまして、この度は武藏野市の多くの企業様にも多大なるご支援を賜りましたこと、

劇団を代表致しまして心より御礼申し上げます。

また、多くの方々の協賛を賜りましたことを、この場をお借りして感謝申し上げます。

皆様一人一人のご厚意があってこそ、この公演は幕を開けることが叶いました。

皆様のご支援に応えられるよう精進して参りますので、今後ともご支援ご鞭撻のほど何卒宜しくお願い申し上げます。

劇団め組代表 尾儀英一 合馬百香



# 小栗上野介忠順

おぐり こうずけのすけただまさ

あらすじ  
明治のある春の夜。  
上州は權田村の東善寺に二人の賊が侵入した。  
その寺は、最後まで徳川家に忠義を尽して討幕派と闘った幕臣 小栗上野介忠順の終の棲家であり、その亡骸が葬られた場所であった。  
小栗には一つの伝説があった。徳川の埋蔵金を江戸城から密かに持ち出し、何処へか隠したというのだ。  
賊が狙ったのは、その徳川の埋蔵金であった。  
折りしもその日は「お首級迎え」の日であった。官軍によって打ち落とされた小栗の首が東善寺に戻された供養の日である。  
そうとは知らぬ賊の前に現れた元薩摩藩士と勝海舟の口から、埋蔵金と最後の幕臣小栗上野介忠順の真実が今語られる—。

小栗上野介忠順 勝海舟  
【幕臣】 【幕臣】



菅原 貴志  
TAKASHI SUGAWARA  
1978.2.8生・秋田・A型



岡本 純治  
JUNJI OKAMOTO  
1976.5.24生・北海道・A型

柴基次郎 中武億人  
【薩摩】 【賊】



中武 優人  
OKUTO NAKATAKE  
1989.10.13生・鹿児島・O型

久保金太郎 馬場真彦  
【賊】 【将軍】



馬場 真彦  
MASAHICO BABA  
1981.9.17生・東京・A型

徳川慶喜 工藤信助  
【將軍】 【幕臣】



武田 洋平  
YOUHEI TAKEDA  
1991.5.30生・福島・O型

菖蒲 定  
【小栗家侍女】 【賊】



辻谷奈緒  
NAO TSUJIYA  
1987.1.16生・北海道・A型

道子  
【小栗家妻】



齊藤由香  
YUKA SAITOU  
1986.12.18生・埼玉・B型



森更紗  
SARASA MORI  
1985.5.17生・神奈川・O型

A

B



新宮 乙矢  
OTOYA SINGU  
1975.3.18生・神奈川・A型



藤原 習作  
SHUSAKU FUJIWARA  
1965.9.25生・福岡・O型



秋本一樹  
KAZUKI AKIMOTO  
1980.12.25生・福岡・A型



入木 純一  
JUNICHI IRIKI  
1982.9.17生・愛知・B型



原 健人  
KENTO HARA  
1989.6.1生・東京・O型



羽田野 優子  
YUKO HADANO  
1985.9.29生・大分・A型



横山 千春  
CHIHARU YOKOYAMA  
1974.3.31生・神奈川・O型



武田 久美子  
KUMIKO TAKEDA  
1979.3.15生・新潟・AB型

## 明治維新150周年特別企画!

本年2018年が明治維新150周年に当たる節目の年!であることを記念して、劇団め組では特別企画を開催致します。長年に渡り、幕末維新の時代を舞台として上演して参りました、当劇団ならではの明治維新シリーズ作品を是非皆様にご覧頂きたいと思います。  
◆皆様ご承知の通り、明治維新を成し遂げたのは無名の若き人々でした。彼ら忠士と呼ばれる若者達によって、開国という国難に立ち向かうべく、藩閥を越えた人材ネットワークが難産の末に産み落とされ、倒幕、そして近代への道を切り開くこととなりました。新时代への移行までの道のりは長く険しく、時にテロという間違いを犯しながらも、彼らは幕府という巨大な組織、そして外國勢力と戦ったのです。

◆一方の幕府にも、身動きの取れなくなった徳川幕府という巨体を背負いながら、國と組織を守ろうと近代日本のあり方を模索し続けた勇気ある人々がいました。内に志士連との闘い、外に外國勢力との駆け引き、さらには封建社会の枠組みとの葛藤に挑んだ幕臣達です。彼らもまた、自ら責任を背負って逆風に立ち向かった勇者でした。

◆明治維新150周年に当たり、今一度、彼らの生き方から現代を生きる私達へのメッセージを読み解く機会になればと願っております。

**なぜ今「小栗上野介忠順」なのか。**  
◆西郷隆盛、坂本龍馬、大久保利通…、明治維新的立役者として誰もがその名を知る英傑達の物語はこれまで数多く語られて来ました。けれど、幕府方の英傑としては、勝海舟の

名が挙げられるくらいではないでしょうか。ここに、小栗忠順の名を加えることには大きな意義があると思うのです。

◆小栗は幕臣の立場でありながら、幕府内の上司に対しても堂々と自分の意見を言えた男であります。これは外国人に対しても同じです。広い視野と信念を持ち、勇気と気概を持った男でした。そればかりではなく、敵味方を超えて日本の未来を見据える度量の大きさを兼ね備えた男でもありました。

◆徳川幕府に最後まで忠義を尽しながらも、日本という視点から幕末を新時代へと導いたという点において、勝海舟に勝るとも劣らぬ存在であった小栗の生き方から、現代を生きる私達が学ぶことは非常に多いと思うのです。

——今こそ小栗上野介忠順の名を、そしてその大きな功績を知ってもらいたい。その生き様はきっと私達が自ら求めている姿なのではないでしょうか。※都合により変更になる場合があります。ご了承ください。

今後の公演 乞うご期待!!

## 第二弾

2018年8月2日(木)~5日(日)吉祥寺シアター  
「近代日本の夜明けを演出した英傑達(仮)」

## 第三弾

2018年10月24日(水)~28日(日)下北沢「劇」小劇場  
「岡田以蔵」

IZO PROJECT  
劇団め組の代表作を、全国へ!世界へ!

