劇団め組名作劇場　芥川龍之介原作　80分

杜子春（とししゅん）

あらすじ

杜子春（とししゅん）は、貧しい生活と母親を残して、唐の都洛陽にやってきました。

お金を無くし途方に暮れていますと、そこに鉄冠子（てっかんし）と云う仙人が現れます。「お前の望みを一つだけ叶えてやろう」杜子春は即座に答えます。「お金が欲しい」と・・・・・望み通り、杜子春は洛陽一の豪華な生活をします。

やがて金を使い果たした杜子春は金の空しさを知ります。そして仙人になる為に鉄冠子の弟子になります。

杜子春は修行の為の様々な責め苦にあいますが、堪え続けます。しかし、最後に地獄で母親が鞭打たれるところを見て、ついに禁を破ってしまうのです。

「お前があのままでいたなら、私は、お前を見捨てただろう」と鉄冠子は述懐（じゅっかい）します。杜子春は仙人にはなれませんでしたが、人間にとってなにが大切かということを学んだわけです。

芥川の創作童話に共通している点は、教訓を教訓くさくなく巧みにとりいれ消化を充分にして子供たちを堪能させてしまうことにあるようです。この作品には、芥川の特色が余す事無く盛り込まれています。

劇団め組は昭和５９年より“愛と感動を届けよう”と全国の会館や小・中学校に、世界の名作の巡回公演を開始しました。私達は全国の子供達に「愛とは、友情とは、そして勇気や真の正義とは一体何か」等の人間としての普遍的なテーマを問い続けていきたいと願っております。これからも江戸時代の火消し集団“め組”のように、若さと躍動感に溢れ、情熱と誇りを失わず、より良い作品をお届けいたします。

(株)劇団め組

〒180-0006 東京都武蔵野市中町1-34-5-102

TEL:0422-56-8853／FAX:0422-56-8852

■ホームページアドレス http://www.gekidan-megumi.co.jp/　■メールアドレス info@gekidan-megumi.co.jp